



### Kärntens Volksmusikanten sind Spitze

Das Musikland Kärnten kann stolz sein auf seine jungen Musikerinnen und Musiker. Jeder einzelne der Teilnehmer am Alpenländischen Volksmusikwettbewerb in Innsbruck hat seinen persönlichen Beitrag dazu geleistet. Von den vier Solisten und elf Ensembles aus Kärnten wurde an acht das Prädikat „Ausgezeichnet“ vergeben, die restlichen sieben bekamen das Prädikat „Sehr gut“.

Damit liegt Kärnten vor den starken Volksmusikländern Tirol, Steiermark, Salzburg oder Bayern.

Dieser große Erfolg war nur durch sehr viel Arbeit und sehr viel Fleiß der 52 jungen Musikantinnen und Musikanten möglich. Als Kulturreferent freut es mich sehr, dass in Kärnten das gemeinsame Musizieren derart in ist. Daher verspreche ich, dass wir mit dem Musikschulwerk und dem Landeskonservatorium auch in Zukunft für gute Rahmenbedingungen bei der Ausbildung sorgen werden. Ich wünsche Ihnen einen großen Hörgenuss mit den Musikstücken unserer jungen Musiker.

Ihr Landesrat Harald Dobernig

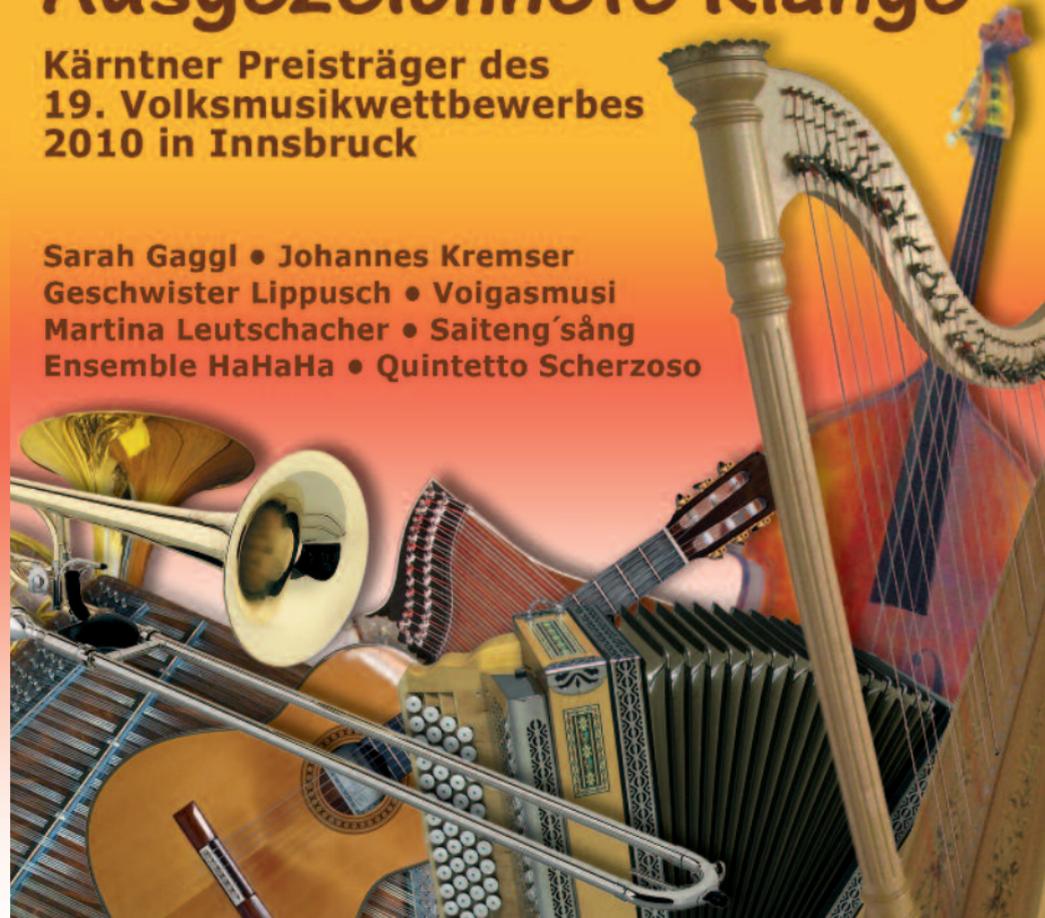


MM B1784M

# Ausgezeichnete Klänge

## Kärntner Preisträger des 19. Volksmusikwettbewerbes 2010 in Innsbruck

**Sarah Gaggl • Johannes Kremser  
Geschwister Lippusch • Voigasmusi  
Martina Leutschacher • Saiteng'sång  
Ensemble HaHaHa • Quintetto Scherzoso**





### Quintetto Scherzoso

Hannah Fheodoroff, Claudia Hornböck, Isabelle Hassler, Johannes Hofmeister und Sabrina Hassler sind SchülerInnen der Klasse Eveline Schuler an der Bezirksmusikschule Klagenfurt.

Das Ensemble hat bereits bei vielen Konzerten mitgewirkt. Bei verschiedenen Musikwettbewerben konnte schon mehrfach das Prädikat „Ausgezeichnet“ errungen werden.

Die immer sehr lustigen und freudvollen Proben (daher der Name: „Quintetto Scherzoso“) werden abwechselnd von Eveline und Manfred Schuler abgehalten und bewirken eine ständige Verfeinerung und Perfektionierung des Spiels.

Lehrerin: Eveline Schuler, 0676 73 44 054, [info@harfe-schuler.at](mailto:info@harfe-schuler.at)

### Sarah Gaggl

wurde 1993 in eine Klagenfurter Familie mit Gailltaler Wurzeln hineingeboren und war von klein auf von Musik umgeben, da auch die Geschwister und der Vater auf mehreren Instrumenten musizieren.

Weil ihr musikalisches Interesse geweckt war, besuchte sie mit fünf Jahren die Musikalische Früherziehung.

Mit sechs Jahren wartete sie bei einem Konzert eine gute Gelegenheit bei einem Konzert ab und fragte Eveline Schuler, ob sie ihre Schülerin werden dürfte. Seitdem (1999) erlernt sie das Harfenspiel. In dieser Zeit haben sich bei Wettbewerben mehrere schöne Erfolge eingestellt.

Zitat Sarah: „Was aber am meisten zählt:

Ich konnte mit meiner Musik vielen Menschen, aber auch mir selbst schon viel Freude bereiten.“

Lehrerin: Eveline Schuler, 0676 73 44 054, [info@harfe-schuler.at](mailto:info@harfe-schuler.at)



### Saiteng'sang

setzt sich aus zwei bestehenden Ensembles: „Zupf und G'schlägn“ und dem Terzett „3 Schnablänge“ zusammen.

Ausschlaggebend für dieses Projekt war die gemeinsame Teilnahme beim 19. Volksmusikwettbewerb in Innsbruck.

Die von Eveline Schuler unterrichteten Instrumentalisten sind: Bernadette Thaler, Reinhard Plimon, Elisabeth Hirm und Sabrina Hassler. Das Gesangsterzett unter der Leitung von Petra Schnabl-Kuglitsch besteht aus den Zwillingen Katharina und Martina und der Cousine Agnes Schnabl.

Die große Begeisterung für das Singen brachte dem Terzett bei nationalen Musikwettbewerben bereits mehrere Auszeichnungen ein.

Instrumentallehrerin: Eveline Schuler, 0676 73 44 054, [info@harfe-schuler.at](mailto:info@harfe-schuler.at)

Gesangslehrerin: Petra Schnabl-Kuglitsch, 0650 51 44 400, [schnabl-kuglitsch@gmx.at](mailto:schnabl-kuglitsch@gmx.at)



### Martina Leutschacher

ist eine 1993 geborene Rosentalerin. Mit fünf Jahren besuchte sie erstmals die Musikalische Früherziehung. Mit sechs Jahren bekam sie ihren ersten Harfenunterricht bei Eveline Schuler an der Bezirksmusikschule Klagenfurt.

Viele Auftritte als Solistin und Mitglied in verschiedenen Ensembles konnten ihr Spiel immer weiter verbessern.

Neben der traditionellen alpenländischen Volksmusik beschäftigt sich die junge Harfenistin auch mit klassischer Harfenmusik, Jazz und Irischer Volksmusik auf traditionellen Instrumenten.

[www.mati-web.at](http://www.mati-web.at)

Lehrerin: Eveline Schuler, 0676 73 44 054, [info@harfe-schuler.at](mailto:info@harfe-schuler.at)

Kontakt: Martina Leutschacher, 0676 70 78 941, [cleutschacher@aon.at](mailto:cleutschacher@aon.at)



## Geschwister Lippusch

Das sind: Andrea, Daniel und Monika.  
Die Geschwister kommen vom höchst gelegenen Bauernhof aus Bad Eisenkappel und sind schon seit neun Jahren gemeinsam musikalisch aktiv.  
Die Gruppe entstand im Jahre 2004 durch den Musiklehrer Klaus Kniely.  
Er hatte die Idee, sie musikalisch zu vereinen, als Daniel auf der Steirischen Harmonika einer seiner Schüler wurde.  
Vom erfolgreichen Musiklehrer begleitet nahmen sie am Joseph-Peyer-Wettbewerb in der Steiermark sowie am Alpenländischen Volksmusikwettbewerb in Innsbruck teil.  
Ihr Repertoire umfasst mittlerweile auch Literatur von Irish Folk, Austropop bis hin zu Jazz-Standards.

Lehrer: Klaus Kniely, 0650 31 20 712, klaus.kniely@musikschule.cc



## Ensemble HAAAAHA

Elisabeth Weber, Katharina Mayer, Sara Glanzer spielen HAAAAHA (Hackbrett, Hackbrett, Harfe). Das junge Ensemble besucht die Musikschule Krems. Auch das gemeinsame Tanzen bei der Jugendvolkstanzgruppe Krems bereitet ihnen große Freude. Man könnte sagen: Hauptberuflich sind sie Musikerinnen, denn sie spielen noch Klavier, Blockflöte, Gitarre und Geige. Nebenbei besuchen sie die Musikhauptschule in Gmünd.  
Der ausgezeichnete Erfolg beim Kärntner Bewerb 2009 war Ansporn, auch beim 19. Alpenländischen Volksmusikwettbewerb in Innsbruck 2010 mitzumachen. Auch hier wurde das junge Ensemble mit einer Auszeichnung belohnt. Höhepunkt war der abschließende Auftritt beim Festabend im Innsbrucker Congress.

Lehrerin: Barbara Weber, 0650 98 61 001, familie.weber@gmx.at



## Johannes Kremser

ist 1993 in Lienz geboren und wohnt in Oberdrauburg. Er besucht die Maturaklasse des BORG Spittal.  
Mit dem Musikunterricht begann er bereits in der dritten Volksschulklasse bei seinem Harmonikalehrer Matthias Wassermann.  
Beim 19. Alpenländischen Volksmusikwettbewerb 2010 in Innsbruck hat Johannes Kremser mit dem Prädikat „Ausgezeichnet“ abgeschnitten.  
Besondere Auszeichnung:  
Von der Jury bekam er „für seine einfühlsame Interpretation“ auch den „Herma Haselsteiner-Preis“ im Wert von 3000 € zuerkannt.  
Johannes möchte sich auch in der Zukunft intensiv mit Musik beschäftigen.

Lehrer: Matthias Wassermann, 0676 30 72 171, wassermann.matthias@gmail.com



## Voigasmusi

Georg Singer, Markus Weratschnig, Matthias Singer, Elisabeth Hirm und Sebastian Hirm musizieren mit Voigas in dieser Besetzung seit September 2009.  
Der Grundstein wurde in der Volksschulzeit gelegt. Damals musizierten Georg und Markus schon gemeinsam im Duo.  
2006/07 fanden Matthias und Elisabeth dazu.  
Zur aktuellen Besetzung fehlte nur noch Sebastian mit der Posaune.  
Alle fünf sind aktive Mitglieder der Landjugend Ebenthal. Die Voigasmusi spielt bei den verschiedensten Anlässen, von Geburtstagsfeiern über Konzerte bis zu Tanzabenden und hat an Wettbewerben in Kärnten, Salzburg, Tirol und der Steiermark teilgenommen.

Lehrer: Erdmann Hude, 0699 17 17 08 15, erdi@gmx.at  
Kontakt: Georg Singer, 0699 102 757 07, singer.georg@gmx.net

# Ausgezeichnete Klänge

## Kärntner Preisträger des 19. Volksmusikwettbewerbes 2010 in Innsbruck

- 1 **Rainer-Marsch** (H. Schmidt / Erdi Hude)  
*Voigasmusi: Georg Singer, Markus Weratschnig, Matthias Singer,  
Elisabeth Hirm, Sebastian Hirm* .....2:37
- 2 **Salzburger Schnürlregen-Polka** (Tobi Reiser)  
*Quintetto Scherzoso: Hannah Fheodoroff, Claudia Hornböck,  
Isabelle Hassler, Johannes Hofmeister, Sabrina Hassler* .....1:52
- 3 **Olympia-Marsch** (Jaroslav Lapsky)  
*Steirische Harmonika: Johannes Kremser* .....2:30
- 4 **Die Köchin** (Volksweise / Hans Pleschberger / Eveline Schuler)  
*Saiteng'sång: Bernadette Thaler, Reinhard Plimon, Elisabeth Hirm, Sabrina Hassler;  
Gesang: Katharina Schnabl, Martina Schnabl, Agnes Schnabl* .....2:41
- 5 **Moarhofer Leo-Marsch** (Volksweise)  
*Harfe: Martina Leutschacher* .....2:03
- 6 **Egerbacher Polka** (Florin Pallhuber / Barbara Weber)  
*Ensemble HaHaHa: Elisabeth Weber, Katharina Mayer, Sara Glanzer* .....1:55
- 7 **Rechberger Boarischer** (Klaus Karl / Klaus Kniely)  
*Geschwister Lippusch: Andrea, Daniel, Monika Lippusch, Bass: Klaus Kniely* .....1:59
- 8 **Drei Berg und drei Täl** (Volksweise aus Naßwald / H. Reiter / Eveline Schuler)  
*Saiteng'sång: Bernadette Thaler, Reinhard Plimon, Elisabeth Hirm, Sabrina Hassler;  
Gesang: Katharina Schnabl, Martina Schnabl, Agnes Schnabl* .....2:24
- 9 **Alter Gurktaler Walzer** (Volksweise / Erdi Hude)  
*Voigasmusi: Georg Singer, Markus Weratschnig, Matthias Singer,  
Elisabeth Hirm, Sebastian Hirm* .....3:29
- 10 **Gruß aus dem Zillertal** (Franz Rauch)  
*Harfe: Sarah Gaggel* .....2:48

- 11 **Genoveva-Tramplan** (Volksweise / Barbara Weber)  
*Ensemble HaHaHa: Elisabeth Weber, Katharina Mayer, Sara Glanzer* .....2:10
- 12 **Schneelagner Walzer** (Martin Schwab / Klaus Kniely)  
*Geschwister Lippusch: Andrea, Daniel, Monika Lippusch, Bass: Klaus Kniely* .....2:13
- 13 **Ave Maria** (Volksweise / Eveline Schuler)  
*Harfe: Sarah Gaggel* .....3:05
- 14 **Tiho Lučka Gori** (Hugolin Sattner / France Gacnik)  
*Gesang: Katharina Schnabl, Martina Schnabl, Agnes Schnabl* .....1:49
- 15 **Bauernmenuett aus Imst** (Volksweise / Toni Goth / Manfred Schuler)  
*Quintetto Scherzoso: Hannah Fheodoroff, Claudia Hornböck, Isabelle Hassler,  
Johannes Hofmeister, Sabrina Hassler* .....2:25
- 16 **Nanei-Ländler** (Karl Ritzler, Tobi Reiser)  
*Harfe: Martina Leutschacher* .....4:30
- 17 **Für's Gmüet** (Spielgut der Volksmusikgruppe Rinner)  
*Steirische Harmonika: Johannes Kremser* .....2:35
- 18 **Zöpflan und Schwanzlan** (Fritz Werkl / Anton Peitler / Barbara Weber)  
*Ensemble HaHaHa: Elisabeth Weber, Katharina Mayer, Sara Glanzer* .....1:51
- 19 **Kärntner Polka** (Volksweise / Klaus Kniely)  
*Geschwister Lippusch: Andrea, Daniel, Monika Lippusch, Bass: Klaus Kniely* .....1:55
- 20 **Herbst'In tuats-Boarischer** (Thonisl-Musi / Erdi Hude)  
*Voigasmusi: Georg Singer, Markus Weratschnig, Matthias Singer,  
Elisabeth Hirm, Sebastian Hirm* .....3:12
- 21 **Kofler auf Zeslar-Marsch** (Florin Pallhuber)  
*Quintetto Scherzoso: Hannah Fheodoroff, Claudia Hornböck, Isabelle Hassler,  
Johannes Hofmeister, Sabrina Hassler* .....2:26

Die Interpreten und Lehrer bedanken sich beim Kulturreferat des Landes Kärnten für die großzügige Unterstützung bei diesem CD-Projekt.



Aufgenommen im Jänner 2011 im Alban Berg-Saal der Carinthischen Musikakademie Ossiach  
Aufnahme: MSc Media A-9150 Bleiburg, Bahnhofstraße 12, 04235 20 401 • [www.msc-media.at](http://www.msc-media.at)  
Technik: Christian Miklin • Koordination, Fotos und Grafik: Peter Weikert