



KÜNSTLER UNDERTOW
TITEL In Deepest Silence
HERKUNFT Deutschland
GENRE Metal
FORMAT Digipak
RELEASE 06.12.2013
LABEL Supreme Chaos Records
VERTRIEB Soulfood / Plastichead
BARCODE



4 046661 328028
SCR-CD046-2 (Digipak)
PC Y76

TRACKLIST

1. Barefaced (Intro)
2. Canvas Ghosts
3. BoxShapedHeart
4. These Boots Are Made For Stalking
5. In Deepest Silence
6. Inside One
7. Slatesoul
8. Everember
9. The Strain
10. Now And Forever
11. 34ce (Acoustic Version) – Bonus Track
12. Smoke Garden (Acoustic Version) – Bonus Track

Spielzeit 57:58

GUT ZU WISSEN

- Aufgenommen im Studio 141 von Roger Grüninger (u.a. End Of Green, Hackneyed, Bloodflowerz).
- Gastbeiträge von Gary Meskil (Pro-Pain), Björn Gosses (The Very End, ex-Night In Gales)
- Erstauflage als Digipak mit zwei Akustik-Versionen älterer Songs, aufgenommen von Michelle Darkness in den Darkland Studios.
- Tournee mit End Of Green Ende 2013
- Tournee mit The Very End Frühjahr 2014

MUSIKER

GITARRE, GESANG Joachim „Joschi“ Baschin
GITARRE Markus „Brandy“ Brand
BASS Thomas „UnderTom“ Jentsch
DRUMS Oliver „Kuddel“ Rieger

LINKS

FACEBOOK facebook.com/undertowband
WEB undertow.de
CONTACT tom@undertow.de

DISKOGRAPHIE

1997 Slope
1999 Harm on E
2002 Unit E
2003 34CE (Threeforce)
2006 Milgram
2010 Don't Pray To The Ashes...
2013 In Deepest Silence

KURZINFO

Im Winter 2013 jährt sich die erste Probe der Band, die sich später den Namen Undertow gab, zum 20. Mal. Dass es die Band auf mehr als zwei Jahrzehnte, sieben Alben, europaweite Auftritte sowie Touren mit internationalen Acts und diverse große Festivals schaffen würde, hat sich wohl keiner der Anwesenden in der Waschküche damals träumen lassen.

Das Vorgängeralbum „Don't Pray To The Ashes“ erntete massenweise Höchstpunktzahlen und schaffte es im Rock Hard sogar zum „Album des Monats“. Anfang Dezember erscheint also ihr (verflixtes?) siebtes Album, das die Band erneut im Studio 141 mit Produzent Roger Grüninger aufgenommen hat. Das ist dann aber auch schon alles, was man unter „Business as usual“ bzw. „Nummer sicher“ verbuchen könnte, denn „In Deepest Silence“ kommt gleich mit mehreren Neuerungen daher.

Zum einen hat die Band personell aufgestockt, mit Markus „Brandy“ Brand stößt ein zweiter Gitarrist dazu und bringt das ein oder andere Solo mit. Zum anderen hat die Band die Grenzen ihres Sound-Horizont erneut erweitert. Blast-Beats wie in „Everember“ sind im Undertow-Kosmos ebenso neu, wie die selbstbewusst in der Mitte des Albums positionierte (Akustik-)Ballade „Inside One“. Langjährige Fans der Band werden Undertow trotzdem sofort wiedererkennen, energiestrotzende Smasher (wie der Opener „Canvas Ghosts“ und „Everember“), Groover mit eingängigen Refrains und Langzeitmotivation (z.B. „BoxShapedHeart“) oder auch schleppend-hymnische Doomer wie der Titeltrack vereinen sämtliche Undertow-Trademarks. Und mit „Slatesoul“ gibt's auch endlich „more Cowbell“!!!

Das Artwork stammt vom renommierten Fotografen und langjährigen Freund der Band Frank Schillinger (www.frank-schillinger.com). Björn Gooßes (Killustrations), der bei den letzten Alben für das Artwork zuständig war, ist dieses Mal als Gastsänger bei „Everember“ zu hören – ansonsten kennt man ihn ja auch als Shouter bei The Very End. Und auch der zweite Gast soll hier nicht unerwähnt bleiben, bei „These Boots Are Made For Stalking“ steuerte Szene-Urgestein Gary Meskil (Pro-Pain) Gesang bei.

Die beiden akustischen Bonustracks „34CE“ und „Smoke Garden“ sind als Dankeschön für 20jährige Fan-Treue zu verstehen und wurden in den Darkland Studios von Michelle Darkness (End Of Green) aufgenommen.

Was will die Band also nach 20 Jahren immer noch? Geld war mit dem Sound nie zu verdienen und auch die Charts werden wohl weiterhin kein Thema sein. In Ermangelung eines Maseratis wird's nach wie vor auch nix mit 210 km/h auf der Autobahn, es wird also weiter Sprinter gefahren und die Motivation bleibt weiterhin der Spaß an und die Leidenschaft bei der Sache!



Supreme Chaos Records
Karlstr. 7
71638 Ludwigsburg
Germany

www.scrmetal.de
e-Mail: info@scrmetal.de
Tel : +49 (0) 7141 / 48 730 48
Fax: +49 (0) 7141 / 48 730 49

