



NOISE CAPITAL

NOISE CAPITAL



Ohne Leise gibt's kein Laut, ohne Ruhe keinen Lärm. Mit etwas mehr als diesem Wissen wurde NOISE CAPITAL im Jahr 2006 von drei erfahrenen Musikern gegründet. Luhk, Ranzi und Hofer haben ihre Egos entweder schon vor Jahren abgelegt oder nie besessen, wohlwissend, dass Musik mehr sein muss als nur die Verwirklichung eigener Eitelkeiten. Moderner, alternativer Rock, kompromisslos gespielt und arrangiert. Zusammen mit Texten, die in einer viel zu schnellen Zeit bewusst langsam zu Papier gebracht wurden. Diese Mischung brachte der Band in jüngster Zeit zahlreiche Platzierungen in den Top10-Download-charts verschiedener Musikplattformen, unter anderem Platz 1 in den mp3.de-Alternative-Charts.

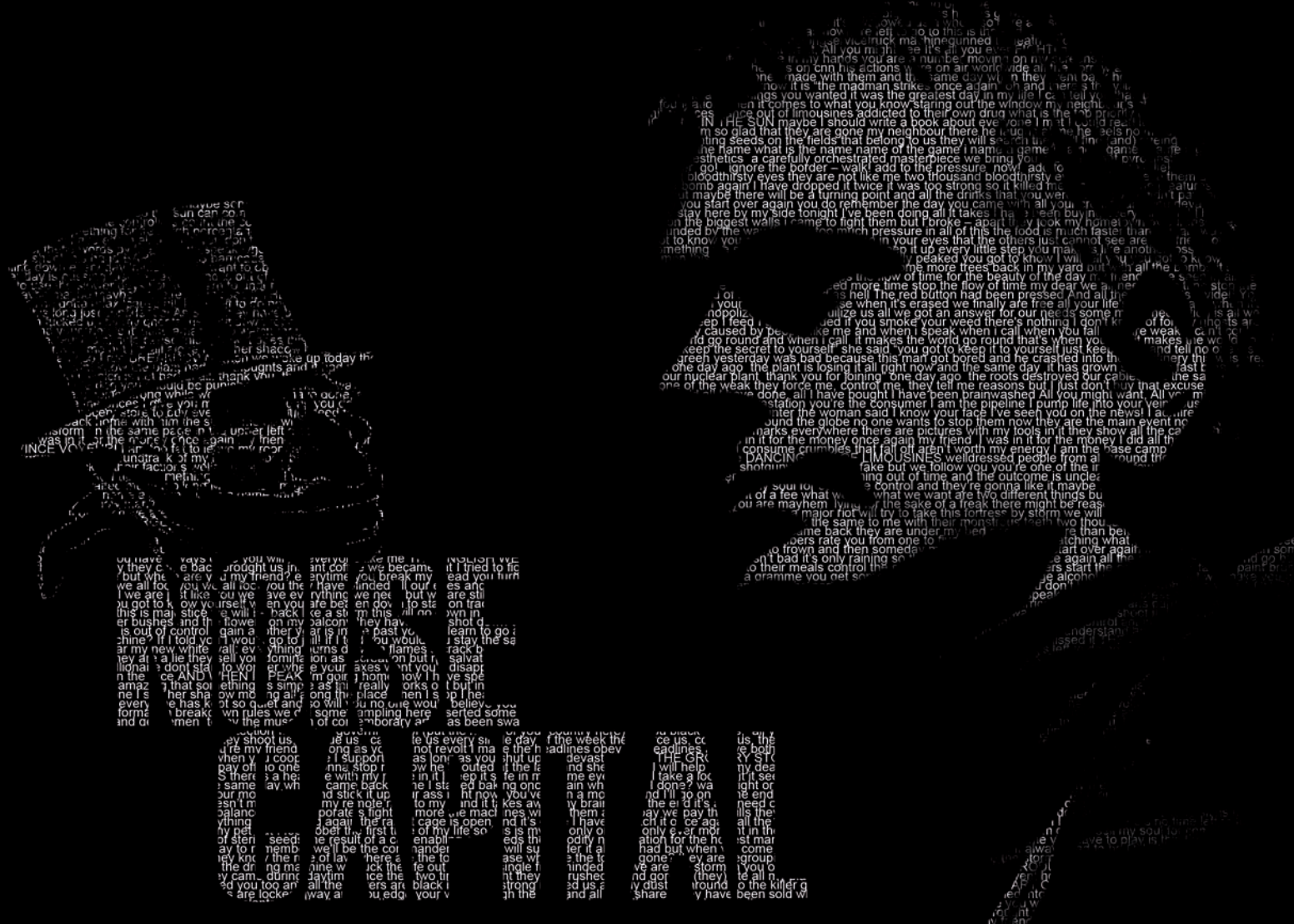


"(...) Eine Songstruktur, die ausnahmsweise mal überrascht, ein Sound, der darauf aus ist, laut aufgedreht im Straßenverkehr andere Autos aus dem Weg zu schaufeln, und ein sexy Basslauf, was braucht man mehr? Ach ja, die Bandmitglieder, so schreiben sie, können ihre Instrumente erfolgreich von Bäumen unterscheiden. Prima, dann kann ja nix mehr schief gehen!" -- intro.de über 'These Be Your Gods'

NOISE CAPITAL produziert durchgehend. Egal ob im eigenen Studio oder zusammen mit erfahrenen Tontechnikern ganz woanders - die Band bringt das ganze Jahr über neue und alte, laute und leise, schnelle und langsame Songs zuerst zu Papier und dann auf Band. Die Arbeitswut der Band manifestiert sich in einer fast schon unüberschaubaren Anzahl an Liedern und Texten, die sich teilweise bereits wenige Stunden nach der Aufnahme der schonungslosen Kritik der Internetuser stellen.

Luhk, Ranzi und Hofer spielten mit unterschiedlichsten Bands und Projekten in Summe mehrere hundert Liveauftritte - NOISE CAPITAL ist das monumentale Konglomerat ihrer Erfahrungen. Die explosiven Konzerte, auf den Punkt gespielt und ohne Kompromisse dargeboten, sind mehr als nur die lose Aneinanderreihung unterschiedlicher Songs. Jedes Lied erzählt eine Geschichte mit teils dramatischen Wendungen, der tiefere Sinn ist immer vorhanden - und ganz bewusst nicht immer auf den ersten Blick ersichtlich. Dabei wird die Songdienlichkeit von Arrangements und Instrumentierung als oberstes Prinzip der Band hochgehalten: das Gesamtbild muss stimmen.





LYRICS

TAKE A PAINTBRUSH AND WRITE THE NEW RULES ON THE BIGGEST WALLS!

The English weather isn't bad.
it's only raining so the **SUN** can
come up once again

What is right or wrong?
They change the meaning of these
words by the time we speak!

There's a **HEADLINE** with my name in it
- I keep it safe in my home

There
is something
in your eyes that the
others just
cannot see!

T H I S
is one for the
HISTORY BOOKS

CONTROL
the controllers
COUNT
the counters
- start the
counter-attack!

When we **WOKE UP** today, the
world was painted
black
- so we went out to paint it green.

Help of **HIGH-LEVEL**
PROTECTION
within the government
of
(put the name of your
country here)

The world exploded for
the very first time
and the reason was: the head of state was
bored as hell
The red button had been pressed.

MAJESTIC

THIS ONE WILL BE WRITTEN IN GOLD

STOP THE FLOW OF TIME
AND EVERYTHING IS OUT OF CONTROL AGAIN

OH THIS IS TREASON

A CAREFULLY ORCHESTRATED
MASTERPIECE

WE'VE STOLEN THE LIFE OUT OF EVERY SINGLE FREE-MINDED SOUL

FAST FAST

BUILD ANOTHER ONE

WE WILL ATTACK NOW
FOR THE SAKE OF SELF-DEFENSE

THE SHOW

THESE BE YOUR GODS

ALL YOU MAXIMIZERS MONOPOLIZERS

WHO TRANQUILIZE US ALL

FOR THOSE WHO LISTEN

WE ARE THE

CHAOS

HOPING TO FIND

PEACE

IN A STORM

WWW.NOISECAPITAL.COM
BAND@NOISECAPITAL.COM

