

# SANCTUS

Das 7. Album der Musikkollaboration

## AnarchyX & Dominic G. Joutsen

"Sanctus" ist lateinisch und bedeutet „heilig“. "Sanctus" als Lied und Gesang, gemeint als ein Ausdruck von Dank und Lobpreis gegenüber Gott, dass auf jeder Messe in der katholischen Kirche vorgetragen wird.

Doch gilt die Anerkennung nicht auch im besonderen Maße den Engeln, die oftmals unverhüllt auf Gemälden und als Statuen dargestellt werden? Die, entblößt, wie Gott sie schuf, im Himmel verweilen?

Und sind die zu fleisch gewordenen männlichen Kinder nicht Abbild der Engel Gottes? Was wird hier eigentlich wirklich in den höchsten Tönen gelobt? Denn wo ist das Bild Gottes?

Was uns sichtbar gemacht wird, ist Maria mit dem Kinde Jesu, der leidende, gekreuzigte Jesus und die vielen, jungenhaft, kindlichen nackten Engel. Warum?

Die katholische Kirche hat sich in den letzten 1900 Jahren mehr als einmal die Hände schmutzig gemacht. Inquisition, Hexenverbrennung und Kreuzzüge, bei denen unzählige Menschen gequält, gefoltert und ihr Leben verloren hatten. Waren diese Taten wirklich Gottes Wille? Wie können und konnten wir nur solch einer Organisation bis in die heutige Zeit so viel Vertrauen schenken? Die als angeblich irdische Repräsentation Gottes großen Reichtum anhäufte und sich aufgrund unzähliger Morde schuldig gemacht hat.

Das Album "Sanctus" erzählt mit seiner Musik von der Macht, Herrlichkeit und den tiefen Geheimnissen sowie dem Paradoxon unserer Existenz. Musikalisch verbinden sich moderne Klassik, Neoklassik und New Age.