

das projekt deep down ibiza – dahinter steht der deutsche jazz mastermind christoph spendel – ist eine aktuelle darstellung des nu-jazz, wie er in verbindung mit tradition und moderne in der heutigen urbanen gesellschaft zelebriert wird.

chillout, downtempo, latin und dub music sind die globalen zutaten. egal ob in ibiza, havana, new york, tokyo, sydney oder frankfurt am main, christoph spendel ist überall zu hause. seine weltweiten reisen und konzerttourneen lieferten den nährboden für die songs, zu denen man tanzen, zuhören oder träumen kann.

Nach einem ibiza trip im sommer versuchte christoph spendel seine impressionen der insel in musik zu fassen.

die rhythmischen zutaten des projekts beinhalten das gesamte perkussions geschehen des planeten und machen es zu einer musik für space cowboys und tribal dancer. die harmonischen und melodischen zutaten entspringen der jazzharmonik nordamerikas bzw. der europäischen kunstmusik. für jeden „openminded“ erdenbürger wird ein akustisches fest auf ibiza zelebriert.

www.spendel.com